

**Chanyang Yang**

Chanyang Yang, geboren in Daejeon (Südkorea), studierte den Bachelor of Music an der Chung-Nam National University im Hauptfach Klavier.

Sie erhielt 2006 ihren ersten Preis beim Musikwettbewerb der Won-Gwang University. Sie gab Kammermusikkonzerte im Klaviertrio und Klavierquintett und erhielt 2016 den dritten Preis beim Duo-Wettbewerb Fanny Mendelssohn der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig.

Von 2015 bis 2018 absolvierte sie dort erfolgreich das Masterstudium für Klavierkammermusik. Während dieser Zeit spielte sie bei der „Neuen Leipziger Chopin Gesellschaft“ mehrere Solo- und Kammermusikkonzerte und einmal pro Monat jeweils ein Benefizkonzert in der Versöhnungskirchgemeinde Leipzig-Gohlis. Außerdem wurde sie 2017/2018 für ein Duo zum Silvesterkonzert und Jahreswechselkonzert im Mendelssohn-Haus eingeladen.

Im Anschluss an das Studium in Leipzig begann sie ihr Studium mit dem angestrebten Abschluss Konzertexamen für Klavierkammermusik in Saarbrücken. Weiterhin wurde sie als Stipendiatin für das „Saarland-Stipendium“ für Internationale Studierende und das „Bruno-Meindel Stipendium“ ausgewählt. Nebenbei korrepetierte sie als studentische Hilfskraft die Hornklasse von Saarbrücken.

2021 absolvierte sie ihr Konzertexamen Studium mit Auszeichnung. Seit 2021 arbeitet sie als Korrepetitorin an der Hochschule für Musik Saar für Querflöte- und Hornklassen.

