

Musikalische Ausbildung

- 2023 | Konzertexamen/Meisterklasse an der Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau, Deutschland. „Mit Auszeichnung„.
Lehrer: Herr Prof. Dr. Mario Caroli
- 2021 | Master Musik an der "Hochschule für Musik" Freiburg im Breisgau, Deutschland. 1 "Sehr Gut" 24 Pkt.
Lehrer: Herr Prof. Dr. Mario Caroli
- 2018 | Bachelor of Musik an der "Hogeschool voor de kunsten – CODARTS" (Hochschule für Musik Rotterdam), Rotterdam, Niederlande. Cum Laude.
Lehrer: Juliette Hurel, Julie Moulin und Wim Steinmann
- 2014 | "Grado profesional de Flauta" (Musikschule), CPM Joaquín Villatoro, Jerez, Spanien.
Lehrer: Sonia Cruz, Inmaculada Perea und Yolanda González

Orchestererfahrung

Professionelles Orchester:

- **ORCAM (Madrid)**
Stellvertr. Soloflöte seit 2022.
- **Philharmonisches Orchester Freiburg.**
Zeitvertrag 2. Stellvertr. 1. Mit Piccoloverpflichtung.
- **Orquesta Nacional de España.**
Reg. Aushilfe seit 2022
- **Basel Sinfonieorchester.**
Reg. Aushilfe Soloflöte seit 2022.
- **SWR Symphonieorchester (Stuttgart).**
2.Flöte/Piccolo Zusammenarbeit im 2021.
- **ROSS (Real Orquesta Sinfónica de Sevilla).**
Piccolo: Reg. Aushilfe seit 2019.
- **ADDA Simfónica (Alicante).**
Flöte/Piccolo Reg. Aushilfe seit 2019.

Jugendorchesterserfahrung:

- **EUYO (European Union Youth Orchestra).**
2015/16, 2016/17
- **Junge Deutsche Philharmonie.**
2018 -2022
- **JONDE (Spanisches Jugendorchester).**
2017 -2022
- **NJO (Niederländisches Jugendorchester).**
Flöte 1: Winter Tour 2016, Sommer Tour 2016 und Sommer Tour 2017.
- **Rotterdam Philharmonic Codarts Academy.**
2016-2018.

Was die Probespiele angeht, habe ich die Finale erreicht bei Probespielen für Soloflöte für Orchester wie das Gürzenich Orchester Köln, Basel Sinfonieorchester, Gewandhaus Leipzig oder Staatstheater Kassel und Akademien von Concertgebouw Amsterdam, Gürzenich Orchester Köln, Gewandhaus Leipzig oder SWR Stuttgart.

Konzerte wie Solistin

- W.A.Mozart Flute Concerto K.313 mit dem Hochschuleorchester Freiburg, 2023.
- C. Reinecke Flute Concerto Op.283 mit Joven Orquesta Leonesa, 2021.
- Quantz Konzert in G Dur - CODARTS Orchester, Rotterdam, 2018.
- J. S. Bach Brandenburg Concerto n. 5 mit CODARTS Ensemble in De Doelen Rotterdam, 2018.
- W.A.Mozart Flute Concerto K.314 mit Joven Orquesta de Córdoba, 2017.
- "Concertino" von C.Chaminade, Juni 2014, mit dem Orchester des "Joaquín Villatoro" Konservatoriums.
- Pieza für Flöte und streichorchester von V.Zubiaurre mit "Sinfonietta San Francisco de Paula" Sevilla, 2013.
- "Andante C-dur" von W.A.Mozart, August 2013 mit "Orquesta Escuela Alvarez Beigbeder".
- "Andante C-dur" von W.A.Mozart, 2007, mit dem Orchester des "Joaquín Villatoro" Konservatoriums.

Stipendium und Wettbewerbe

- "Carl Nielsen International Competition 2022": Halbfinale und Sonderpreis „Playing around Nielsen“ Gewinnerin
- 3. PREIS beim International Flute Competition Severino Gazzelloni. Pescara, Italien - 2019.
- 1. PREIS Stipendiums der Hélène-Rosenberg Stiftung - 2019.
- 1. PREIS beim "II International Flute Competition "AFE" 2014 und PREIS für die beste Interpretation des Zeitgenössischen Stückes.
- 1. PREIS beim "IV Concurso de Jóvenes intérpretes" - "Joaquín Villatoro" Konservatorium, 2013.
- 1. PREIS beim "II Concurso de Jóvenes intérpretes" - "Joaquín Villatoro" Konservatorium, 2011.
- 2. PREIS beim "International flute competition "Andalucía Flauta" in 2014.
- Finalistin beim "International flute competition "Andalucía Flauta" in 2013.
- Finalistin beim "Concurso Iberoamericano "Música Maestro".

Meisterkurse

Erhalten: Emmanuel Pahud, Peter-Lukas Graf, Silvia Careddu, Emily Beynon, Mario Caroli, Julien Beaudiment, Adriana Ferreira, Andrea Oliva, Joséphine Olech, Álvaro Octavio, Barthold Kuijken, Gareth Davies, Peter Verhoyen, Michel Moragues.

Unterrichtet:

- Asociación Colombiana de Flautistas, 2020
- Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla, 2023
- Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" de Jaén, 2023
- Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada, 2023