

**Stefanie Hofmann**

Stefanie Hofmann ist eine renommierte Flötistin, Musikpädagogin und zertifizierte Kinesiologin für Musiker\*innen.

Sie studierte Instrumentalpädagogik und Orchestermusik an der Musikhochschule Lübeck bei Prof. Angela Firkins.

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien schloss sie den Studiengang Konzertfach Querflöte bei Prof. Hansgeorg Schmeiser als Magistra artium mit Auszeichnung ab.

Künstlerisch war sie unter anderem als stellvertretende Solo-Flötistin bei den Bremer Philharmonikern und Solo-Flötistin der Hamburger Symphoniker tätig. Seit 2015 ist sie freischaffende Musikerin und arbeitet mit renommierten Orchestern wie dem Gürzenich-Orchester Köln und dem Frankfurter Opern- und Museumsorchester zusammen. Zudem erhielt sie den OPUS KLASSIK-Preis als Mitglied des Dogma Chamber Orchestra.

In ihrer pädagogischen Arbeit unterrichtet sie an der Hochschule für Musik Saar und leitet den Fachbereich Blasinstrumente an der Musikschule Rüsselsheim. Zusätzlich ist Stefanie Hofmann zertifizierte Kinesiologin für Musikerinnen und vermittelt mit großer Begeisterung die Zusammenhänge zwischen Klängen und Körpergefühl.

